

Fakultät für  
Therapiewissenschaften  
Maria Probst Straße 3  
69123 Heidelberg  
Telefon 0 6221 6799-600

[www.hochschule-heidelberg.de](http://www.hochschule-heidelberg.de)

[therapiewissenschaften@hochschule-heidelberg.de](mailto:therapiewissenschaften@hochschule-heidelberg.de)

## Fakultät für Therapiewissenschaften

# Musiktherapie (Bachelor of Arts)

3,5 Jahre  
210 ECTS nach dem European Credit Transfer System

**Studieninformationen**  
**Bewerberinformationen**



## Wir stellen uns vor

Unser Bachelorstudiengang ist der einzige grundständige Studiengang in Deutschland mit dem akademischen Abschlussgrad Bachelor of Arts (Music Therapy).

Das an der Berufspraxis orientierte Studium genießt eine anerkannte klinische Qualifikation. Diese Tatsache bestätigt sich durch eine hohe Vermittlungsquote.

*„Seit vielen Jahren gehören Musiktherapeuten mit dem Heidelberger Abschluss zu unserem therapeutischen Team. Ihr musiktherapeutisches Fachwissen, ihre therapeutische Kompetenz sowie ihre multidisziplinäre Ausrichtung zeichnen diese Kollegen in unserem Hause aus.“*

Chefarzt Prof. h.c. Dr. med. Markus Schwarz  
Psychiatrisches Zentrum Nordbaden

### Das Motto der Fakultät für Therapiewissenschaften: „Lehre, Praxis, Forschung unter einem Dach“

- **Lehre** – Studienschwerpunkte: Musiktherapie, musikalisch-künstlerische und psychologische/medizinische Fächer
- **Praxis** – Lehrambulanz und klinische Praktika
- **Forschung/Wissenschaft** – Psychophysiologisches Labor und Forschungsprojekte

*„Die Heidelberger Musiktherapieausbildung erlebte ich sehr praxisnah. Sie bereitete mich gleichermaßen auf die musiktherapeutische Prozessgestaltung mit den Patienten als auch das Arbeiten in einem Team vor.“*

Monika Baumann, Dipl.-Musiktherapeutin (FH)  
Klinikum Bogenhausen, München Klinik für Frührehabilitation und Physikalische Medizin

## Perspektiven und Arbeitsfelder

### Typische Arbeitsfelder unserer Absolventen

- Psychiatrische Kliniken
- Psychosomatische, Psychotherapeutische Kliniken
- Einrichtungen für geistig und/oder körperlich behinderte Menschen
- Neurologische Fachkliniken
- Geriatrische Einrichtungen, Altersheime
- Musikschulen, Förderschulen, Kindergärten
- Onkologische Fachabteilungen sowie Nachsorgeeinrichtungen
- Schmerz- und palliativmedizinische Zentren
- Einrichtungen der beruflichen Rehabilitation
- Psychosoziale Beratungsstellen
- Eigene Praxis

## Allgemeines zum Studium

### Wir bieten Ihnen hohe Studienqualität!

- praktische Ausbildung
- kleine Studiengruppen
- individuelle Förderung
- transparente Studienorganisation
- Evaluation der Lehre
- mediengestützte Unterrichts- und Arbeitsräume, PC-Studio und Übräume
- hoher Standard in der Ausstattung der Musikinstrumente
- internationales Studienflair
- Studienaustausch mit ausgewählten internationalen Hochschulen/Kliniken
- Interdisziplinäres Dozententeam / Vertrauensdozenten
- Integration der Musiktherapeutischen Lehrambulanz
- Einblicke in fakultätsübergreifende Forschungsprojekte

Die Studiengänge der Fakultät für Therapiewissenschaften wurden erstmals im Jahr 2005 von der AHPGS und dem Deutschen Akkreditierungsrat akkreditiert und vom Ministerium für Wissenschaft und Kunst Baden-Württemberg genehmigt.

Der Bachelorstudiengang Musiktherapie wurde im Jahr 2012 von der Zentralen Evaluations- und Akkreditierungsagentur Hannover (ZEVA) und im Jahr 2019 von der Quality Network of Higher Education e.V. (QUALIFY) reakkreditiert.

## **Studienablauf**

Studienbeginn ist nur zum Wintersemester (Oktober) möglich. Der genaue Termin wird mit dem Zulassungsbescheid bekannt gegeben.

Das Musiktherapiestudium umfasst insgesamt 7 Semester mit studienintegrierten Projektphasen.

### **Studienmodule/-fächer des Bachelorstudiengangs**

- Modul 1 Grundlagen der therapeutischen Musizierpraxis
- Modul 2 Wissenschaftliches Arbeiten im Gesundheitssystem
- Modul 3 Psychologische Grundlagen für Therapeuten
- Modul 4 Instrumentale Grundtechniken
- Modul 5 Therapeuten- und Beziehungsverhalten
- Modul 6 Klinische Grundlagen
- Modul 7 Aktive und Rezeptive Musiktherapie
- Modul 8 Musikalische Basiskompetenzen – Schwerpunkt Melodie und Gehör
- Modul 9 Gruppentherapie
- Modul 10 Klinische Projektphase (P I)
- Modul 11 Anwendungsfeld Psychiatrie, Psychotherapie / Psychosomatik
- Modul 12 Anwendungsfeld Neurologie & spezifischen Anwendungsfelder
- Modul 13 Musikalische Kernkompetenzen – Schwerpunkt Improvisation
- Modul 14 Musiktherapie mit alten Menschen
- Modul 15 Musiktherapie mit Kindern und Jugendlichen & in der Behindertenarbeit
- Modul 16 Musikalische Anwendungskompetenzen
- Modul 17 Wissenschaftliches Projekt
- Modul 18 Klinische Vertiefungsphase (P II)
- Modul 19 Bachelorthesis
- Modul 20 Professionalisierung der Musiktherapeutenrolle
- Modul 21 Wahlbereich

### **Studienintegrierte Projektphasen (Praktika)**

Der erste Praktikumsblock „Klinische Projektphase“ wird in der ersten Hälfte des zweiten Studienjahres zwischen Oktober und März durchgeführt. Es beinhaltet angeleitete Praxis und Übung (unter kontinuierlicher Betreuung und Supervision) bei externen Partnern. Die Studierenden erhalten Einblicke in praktische Anwendungsfelder der Musiktherapie anhand konkreter klinischer Mitarbeit.

Im zweiten Praktikumsblock „Klinische Vertiefungsphase“, der von April bis Oktober dauert, arbeiten die Studierenden in typischen musiktherapeutischen Handlungsfeldern. Diese können neben vertiefenden praktischen Anwendungsbereichen auch die Mitarbeit an Forschungsprojekten sowie berufsständisch relevante Tätigkeiten umfassen. Die zweite Projektphase kann auch im Ausland abgeleistet werden.

### **Instrumentalunterricht**

Während der sieben Studiensemester erhalten alle Studierende Unterricht im Pflichtinstrument Perkussion. Parallel findet Förderunterricht in den Wahlinstrumenten Klavier und/oder Gitarre statt.

### **Selbsterfahrung / Supervision**

Das Bachelorstudium umfasst ca. 200 Stunden Gruppenselbsterfahrung und 30 Stunden Gruppensupervision.

### **Möglichkeiten zur Weiterqualifikation**

- 3-semesteriges Anschluss-Masterstudium „Therapiewissenschaften, M.Sc.“
- 4-semesteriger Masterstudiengang „Tanz- und Bewegungstherapie, M.A.“
- 4-semesteriger Masterstudiengang „Soziale Arbeit, M.A.“
- 3-semesteriges Masterstudium „Management und Leadership, M.A.“
- Akademische Laufbahn mit Promotion

## Informationstage

Von Januar bis September finden Informationstage an der Hochschule und auch in den Räumen der Fakultät für Therapiewissenschaften statt, an denen Struktur, Studienvoraussetzungen, Ablauf und Inhalte des Studiums vorgestellt werden und Sie die Möglichkeit haben Dozenten und Räumlichkeiten kennen zu lernen.

Hinweise dazu gibt es auf der Webseite und spezielle Fragen können an das Sekretariat (06221/8223-013) gestellt werden.

### Termine Infotage:

Samstag, 23.01.21

Samstag, 27.02.21

Samstag, 20.03.21

Samstag, 08.05.21

Samstag, 19.06.21

Samstag, 17.07.21

Samstag, 18.09.21

### Landesweiter Studieninformationstag:

Mittwoch, 17.11.21

*Änderungen vorbehalten*

Gerne können Sie uns auch über einen Schnuppertag kennenlernen, an welchem Sie Vorlesungen und Seminare des Bachelorstudienganges Musiktherapie miterleben. Diesen Schnuppertag können Sie über unser Sekretariat vereinbaren:

06221 / 6799 600 oder [therapiewissenschaften@hochschule-heidelberg.de](mailto:therapiewissenschaften@hochschule-heidelberg.de)

## **Bewerbung und Zulassungsverfahren**

### **Bewerbung**

Bitte bewerben Sie sich über unser Internet-Portal <http://www.hochschule-heidelberg.de>

- Bewerbungen sind durchgehend möglich.
- Bitte scannen Sie Ihr (Fach-)Abiturzeugnis und Ihren Lebenslauf ein. Sie werden bei der Online-Bewerbung hochgeladen.
- Bei fremdsprachigen Texten ist eine Übersetzung ins Deutsche oder Englische durch einen vereidigten Übersetzer entsprechend beizufügen.

### **Zugangsvoraussetzungen**

- Allgemeine Hochschulreife, Fachgebundene Hochschulreife oder Fachhochschulreife
- Vorpraktikum in einer klinischen oder therapeutischen Einrichtung von mindestens drei Wochen
- Hochschuleigenes Auswahlverfahren

### **Hinweise für Studienbewerber mit ausländischen Schul- bzw. Studienabschlüssen**

Bei der Bewertung ausländischer Bildungsnachweise richtet sich die SRH Hochschule Heidelberg nach den Bewertungsvorschlägen der Zentralstelle für ausländisches Bildungswesen. Länderspezifische Informationen zu ausländischen Bildungsnachweisen finden Sie auf den Internet-Seiten der Zentralstelle für ausländisches Bildungswesen unter: <http://www.anabin.de/>.

Deutsche Sprachprüfung für den Hochschulzugang (DSH) an einer anerkannten Institution. Durch die Prüfung sollen internationale Studienbewerber den Nachweis erbringen, dass sie über Kenntnisse der deutschen Sprache verfügen, die für die Aufnahme eines erfolgreichen Fachstudiums erforderlich sind. Die Teilnahme setzt die Zulassung für das Fachstudium zum nächstfolgenden Bewerbungssemester voraus.

Prüfungsmöglichkeiten:

- die "Prüfung zum Nachweis deutscher Sprachkenntnisse (PNdS)" bzw. die "Deutsche Sprachprüfung für den Hochschulzugang (DSH-Stufe 2)" gemäß der Rahmenordnung der Hochschulrektorenkonferenz (HRK) und KMK,
- das Große oder Kleine Deutsche Sprachdiplom des Goethe-Instituts,
- die Zentrale Oberstufenprüfung des Goethe-Instituts,
- der Test "Deutsch als Fremdsprache (TestDaF)", wenn er in allen Teilprüfungen mindestens mit dem Ergebnis TDN 4 abgelegt wurde,
- das Zeugnis „Zertifikat Deutsch – Stufe C1“ gemäß Europäischem Referenzrahmen.

## **Vorpraktikum**

Das Vorpraktikum soll in mind. dreiwöchiger Tätigkeit in klinischen / therapeutischen Einrichtungen zu folgenden Regelungen abgeleistet sein:

Einrichtungen mit klinischem / therapeutischem Charakter sind u.a.:

- psychiatrische, psychotherapeutische und psychosomatische Kliniken
- sonder- und sozialpädagogische Einrichtungen
- Rehabilitationszentren
- geriatrische Einrichtungen
- Einrichtungen der Jugendhilfe

Anerkannt werden auch freiwilliges soziales Jahr oder sonstige Arbeitsverhältnisse in entsprechenden Einrichtungen.

**Aufgrund der Corona-Pandemie ist ein Vorpraktikum für die Bewerbung zum Wintersemester 2021/2022 nicht verpflichtend. Es wird aber – wenn durchführbar – empfohlen.**

## **Hochschuleigenes Auswahlverfahren**

Die erfolgreiche Teilnahme an dem fachspezifischen Auswahlverfahren ist Voraussetzung für die Zulassung zum Bachelorstudiengang Musiktherapie. Die Einladungen zum Auswahlverfahren ergehen schriftlich.

Das Auswahlverfahren umfasst einen musikalisch-künstlerischen und einen therapeutisch-psychologischen Prüfungsteil.

Der musikalisch-künstlerische Bereich beinhaltet allgemeine Musiklehre und hörpraktische Aufgaben, Pflichtinstrument (Percussion) sowie Wahlinstrument Klavier/Gitarre und Individualinstrument. Im therapeutisch-psychologischen Teil finden ein Motivationsgespräch sowie eine musiktherapeutische Gruppe statt.

**Aufgrund der Corona-Pandemie wird das „Auswahlverfahren 2021 online“ angeboten. Dadurch entfällt der Prüfungsteil musiktherapeutische Gruppe. Die musikalisch-künstlerischen Prüfungsinhalte wurden für das digitale Format angepasst!**

**An folgenden Terminen werden Online-Auswahlverfahren durchgeführt:**

- Dienstag, 16.03.2021
- Dienstag, 18.05.2021
- Dienstag, 22.06.2021
- Dienstag, 20.07.2021
- Dienstag, 07.09.2021

**Wenn triftige Gründe vorliegen, können auch individuelle Termine vereinbart werden!**



## **Ablauf des Online-Auswahlverfahrens – Dauer: ca. 45 Minuten**

Schicken Sie **vorab ein Vortragsstück** Ihrer Wahl oder eine Eigenkomposition auf dem Hauptinstrument (bei Sänger\*innen, ein Vortragsstück Ihrer Wahl). Die Länge des Stückes darf fünf Minuten nicht überschreiten.

In folgender Reihenfolge werden die Prüfungsinhalte mündlich bzw. musikalisch abgeprüft:

- 1. Motivationsgespräch (mündlich):**
  - Studienmotivation
  - Vorerfahrungen
  - Biographie und soziales Umfeld
  - Selbsteinschätzung von Stärken und Schwächen
  - mögliche Berufsziele
  
- 2. Live-Vortrag von einem einfachen Lied/Song nach eigener Wahl (musikalisch):**
  - Singen mit parallel ausgeführter Begleitung am Wahlinstrument (Klavier oder Gitarre)
  
- 3. Musiktheorie (mündlich):**
  - Tonleitern (max. 3 Vorzeichen)
  - Nennen von Intervallen (von einem vorgegebenen Grundton ausgehend innerhalb eines Oktavraums)
  - Dreiklänge (max. 3 Vorzeichen)
  - Tonarten (max. 3 Vorzeichen)
  - Notenschrift (Bestimmung von Noten im Violin- und Bassschlüssel)
  - Harmonielehre (Bestimmung der Stufen von Akkorden)
  
- 4. Musikhörpraktischer Teil (musikalisch & mündlich)**
  - eintaktige Melodie nachsingen
  - 2-taktige Melodie hören und singend 2-taktig weiterführen
  - Hören von Intervallen innerhalb eines Oktavraums
  - Imitationsspiel im 4/4 Takt (Viertel-Achtel-Sechzehntelnoten)

## Kosten und Finanzierung

### Studiengebühren

Die Studiengebühren belaufen sich auf 620,- € pro Monat. Dieser Betrag ist für Ihre gesamte Regelstudienzeit bindend. Die Kosten für Gruppenselbsterfahrung sind in den Studiengebühren enthalten.

Eine einmalige Immatrikulationsgebühr in Höhe von 750,- € wird bei Studienbeginn fällig.

### BAföG / Studienförderung

Die Studiengänge unserer Fakultät sind nach dem Bundesausbildungsförderungsgesetz (BAföG) anerkannt, sofern die Studierenden die hierzu erforderlichen Voraussetzungen erfüllen. Studieninteressierte und Studierende der SRH Hochschule Heidelberg können sich auch für Stipendien bewerben. Der Vorteil hierbei ist, dass die Zuschüsse nicht zurückgezahlt werden müssen. Ein Beispiel wäre das Deutschlandstipendium:

### Deutschlandstipendium

Es fördert mit 300 Euro monatlich für zwölf Monate Studierende, deren Werdegang herausragende Leistungen in Studium und Beruf erwarten lässt.

<https://www.hochschule-heidelberg.de/de/academics/information-application/studienfinanzierung/stipendien/deutschlandstipendium/?L=1>

*Über weitere und aktuelle Stipendienprogramme können Sie sich auch unter [www.stipendienlotse.de](http://www.stipendienlotse.de) oder [www.mystipendium.de](http://www.mystipendium.de) informieren.*

### Studienkredit

Studierende, die kein oder wenig BAföG erhalten, haben die Möglichkeit einen Studienkredit aufzunehmen. Dies ermöglicht in vielen Fällen die eigene Hausbank oder der KfW-Studienkredit. Kreditanstalt für Wiederaufbau (KfW)

Tel.: 0800 5399003 (kostenlose Servicenummer)

<https://www.kfw.de/inlandsfoerderung/Privatpersonen/Studieren-Qualifizieren/KfW-Studienkredit/index-4.html>

## Fragen?

Welche Fragen sind jetzt noch für Sie offen?  
Rufen Sie uns an oder schreiben Sie uns eine E-Mail.

Dafür können Sie die folgenden Kontaktdaten nutzen:

Helke Hubrich

06221 6799-600

[therapiewissenschaften@hochschule-heidelberg.de](mailto:therapiewissenschaften@hochschule-heidelberg.de)

**Aufgrund der Corona-Pandemie besteht die Möglichkeit in Vorlesungen und Seminare „online“ zu schnuppern.**

**Wenn es das Corona-Geschehen wieder zulässt, können Sie gerne auch für einen Schnuppertag an unsere Hochschule kommen und die Veranstaltungen im Bachelorstudiengang Musiktherapie miterleben.**

*Änderungen vorbehalten!*